|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课题 | 18、《我的伯父鲁迅先生》 |  |  |
|  |  |
| 教学目标 | 1、有感情地朗习惯：专心致志，边读边想，做好记号和学以致用。  3、运用结合背景、查阅资料、联系上下文等方法体会、理解课文中“四周围黑洞洞的，还不容易碰壁吗？”等含义深刻的句子。  4、 初步了解鲁迅先生是一位关心、爱护青少年，热爱劳动人民，憎恨反动势力，深受人民群众爱戴的人。感受他为自己想得少，为别人想得多的崇高品质。5.继续学习描写人物的一些基本方法。 |
| 教学重点 | 理解文中含义深刻的句子，体会人物的思想品质，激发学生对鲁迅的爱戴之情。 |
| 教学难点 | 体会“四周围黑洞洞的，还不容易碰壁吗？”的含义 |
| 课前准备 | 预习、收集有关鲁迅的资料 |  |
| **教****学****过****程** | 一次备课 | 二次备课 |
| **第一课时****一、复习知识，导入新课**1、同学们，前两天我们们认识了《少年闰土》，谁能说说闰土给你留下什么样的印象？文章用了哪些方法介绍闰土？2、今天我们就一起走近大名鼎鼎的鲁迅先生，从作者对鲁迅先生的外貌、神态、动作、语言等方面的描写中，感受他崇高的精神。（板书课题《我的伯父鲁迅先生》）生读课题**二、初读课文，自学课文**1、自读课文，注意读通课文，读准字音，不认识的字可借助字典弄清楚。2、检查自学情况（1）正音：殡、悼、唁等易错字，同时认读多音字：传、冠、正、扎、夹（2）分辨字型，练习书写几个重难点字：“冠”（注意上边没有一点），“嗽”（中间是“束”，不是“束”，右边是“欠”不能写成“攵”。（3）理解词语:你理解了哪些词语?是怎么理解的。3、默读课文，说说鲁迅是个怎样的人？要求用一个词来概括。**三、研读第一段，品味“爱戴”**1、引导：1936年10月19日，鲁迅这位伟大的文学家，思想家，革命家，不幸逝世了，人们万分悲痛，让我们一起走进追悼会现场，一起看看追悼鲁迅的情景吧。2、学生自由读第一段：想一想，画一画，哪些词句让你感受到了人们“爱戴”鲁迅？并写上自己的感受。（板书：爱戴） 3、组织交流，引导感受：（1）出示句子：伯父去世了，他的遗体躺在万国殡仪馆的礼堂里，许多人都来追悼他，向他致敬，有的甚至于失声痛哭。①哪里让你感受到人们“爱戴”鲁迅？“失声痛哭”为的是什么？“致敬”说明什么？②朗读指导：“失声痛哭”是悲痛欲绝，“致敬”是无比尊敬，那就让我们一起来读一读。（2）还有哪些词句让你感受到了人们“爱戴”鲁迅？教师引导交流并指导朗读感受。4、看到这么多人都来追悼伯父“我”怎样了？（惊异）（1）惊异什么意思？找近义词。（2）此时“我”惊异的是什么？“我”的心情怎样？引导读最后一句话。**四、了解故事，感悟品质**1、引导：伯父鲁迅仅仅是由于他写了很多好文章才得到这么多人的爱戴吗？对，不是。那让我们走进课文的下面内容一起去看看伯父到底是怎样一个人？2、学生自由读第二2自然段至结尾：文中哪个句子让你感受到伯父受到人们爱戴的原因？3、检查引导，出示句子：为自己想得少，为别人想得多。4、了解故事大意：课文通过哪几件具体事例来体现伯父“他为自己想得少，为别人想多”？（1）自由读课文2——25自然段（2）这几件事具体写了什么呢？教师引导小结。5、提炼小标题：用最简单凝练的语言给四件事加小标题。（1）学生自由加，并交流（2）小结：谈《水浒转》、笑谈“碰壁”、救助车夫、关心女佣（板书）（3）体会小标题的用法：以前我们也碰到过小标题，还记得它有什么作用吗？**五、练笔提升，总结升华**1、练笔：（1）出示句子：“我呆呆地望着来来往往吊唁的人，想到我永远见不到伯父的面了，听不到他的声音了，也得不到他的爱抚了，泪珠就一滴一滴地掉下来。” 引导悲痛读句子。（2）假如你是作者，看着伯父的遗体，想着他就要永远离开自己了，你想对他说什么？写一写。（3）检查评议。2、总结提升：鲁迅为革命为人民鞠躬尽瘁，积劳成疾，“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。”是他最真实写照，他坚持在中国战斗到最后一息。**板书设计**： 我的伯父鲁迅先生谈《水浒传》 谈碰壁 救助车夫 关心女佣**第二课时****一、听写导入**。 1 这节课我们继续学习课文《我的伯父鲁迅先生》，我们先来听写几个词语：礼堂、追悼、失声痛哭、惊异、爱戴、爱抚、饱经风霜。2 校对。通过查字典，据词定义：失声痛哭 、饱经风霜**二、 提炼主题**。 1 过渡：同学们，你觉得这些词语中哪一个词语与整篇课文的关系最密切，我们最值得研究？ 2 从学生的回答中确定主题。 A 学生可能会回答：爱戴。这时[教师](http://www.teachercn.com)评价：的确，人们爱戴鲁迅先生这种情感贯穿了全文，值得研究。 B 学生可能会说：爱抚。这时[教师](http://www.teachercn.com)评价：这是从另一个角度来反映鲁迅先生的品质的，也可以研究。 C、过渡：那怎么去研究呢？老师有三个要求。 **三、小组研读。**1 交待任务，提出研读要求。 （①默读课文，边读边想哪里看出鲁迅先生受人爱戴或哪里看出我得到伯父的爱抚；②把你的感受写在句子旁边；③小组成员之间交流一下。） 2 小组研读。 [教师](http://www.teachercn.com)巡视，深入到学生中间给予必要的帮助。 A 发现有学生对“你想，四周围黑洞洞的，还不容易碰壁吗？”这句话理解时有困难，[教师](http://www.teachercn.com)便指出：有些内容与我们的现实生活比较远，怎么理解？有一种方法：结合当时的时代背景来理解。这里，老师给大家提供一份资料，请仔细[阅读](http://www.teachercn.com/xxyw/Html/ydjx)，看能否结合资料上的内容，对这句话的意思“恍然大悟”。（学生看[教师](http://www.teachercn.com)提供的资料，深入思考，联系资料内容展开讨论。待学生“恍然大悟”之后，再要求他们发言。） （小资料：当时的社会非常黑暗，劳动人民过着饥寒交迫暗无天日的悲惨生活，鲁迅先生写了许多文章，抨击国民党反动派的黑暗统治，揭露旧社会的罪恶，号召人民奋起抗争，引起反动派的极度恐慌，他们千方百计地查禁鲁迅的作品，不允许发表，而且对他本人进行了残酷的迫害。） B 发现有学生对理解“他的脸上不再有那种慈祥的愉快的表情了，变得那么严肃。他没有回答我，只把他枯瘦的手按在我的头上，半天没动，最后深深地叹了一口气。”这句话有困难时予以帮助： [教师](http://www.teachercn.com)点拨：人的行动往往是与他的内心有关的，伯父这一叹气，你能揣摩一下他的想法吗？ 学生可能会说：从他的叹气中，我想象鲁迅先生可能想，我这一辈子还没有完成我的事业。从他的动作中，可以想象他把希望寄托在下一代身上。 学生还可能会说：他想，我们应该怎样把这个黑暗的社会推翻呢？ 学生会说：他想，我们老一辈没有推翻旧社会，一定要[教育](http://www.teachercn.com/)下一代，把革命进行到底。 C 发现有学生在研究“谈水浒”这部分内容时，引导学生体会：我为什么比挨打挨骂还难受？ D 发现有学生在研究“关心女佣”时，引导学生理解：“他对自己的病一点儿也不在乎，倒常常劝我多休息，不叫我干重活儿。”从中你体会到了什么？ **四、反馈交流。**1 交流从哪里看出鲁迅先生确确实实值得爱戴。 A 若学生说从“你想，四周围黑洞洞的，还不容易碰壁吗？”这句话看出鲁迅先生确确实实值得爱戴，[教师](http://www.teachercn.com)点击：既然鲁迅先生想讲的是自己常常遭到国民党反动派的迫害，那为什么说鼻子被墙壁碰扁了？ B 预计学生会说：因为“我”还小，听不懂那么深奥的话；由此可以看出鲁迅先生很幽默。 C 指导读好这句话。 D 若学生说从“他们把那个拉车的扶上车子，一个蹲着，一个半跪着，爸爸拿镊子给那个拉车的夹出碎玻璃片，伯父拿硼酸水给他洗干净。他们又给他敷上药，扎好绷带”这句话看出鲁迅先生确确实实值得爱戴，[教师](http://www.teachercn.com)则点击：表面看来，帮人包扎伤口是件很平常的事情，然而就在这件很平凡的小事上，却能看出鲁迅先生不平凡的品想品德。为什么这么说呢？请同学们想，鲁迅先生当时的身份、地位是怎样的？ E 预计学生会说：他是一位伟大的人物；他是一个名人；他是一个很有名望的学者。 F [教师](http://www.teachercn.com)继续点击：是的，鲁迅先生当时在国内外都是一个很有影响的人物，而黄包车夫处在一个什么样的地位呢？ G 预计学生会说：他是一个受压迫、受剥削的人；他是一个下层社会的人；他是一个在贫穷、饥饿中挣扎的人。 H [教师](http://www.teachercn.com)小结：鲁迅先生和黄包车夫这两个人的身份、地位这样的悬殊，但鲁迅先生给黄包车夫包扎伤口时，却是那样的精心，而且没有一点架子！让我们读读这两句话。 I 学生朗读。 J 学生交流完对这句话的了解后，（“他的脸上不再有那种慈祥的愉快的表情了，变得那么严肃。他没有回答我，只把他枯瘦的手按在我的头上，半天没动，最后深深地叹了一口气。”）[教师](http://www.teachercn.com)点击：伯父的表情和动作都说明了鲁迅先生是为谁着想的呀？ K 预计学生会说：为人民着想；为下一代着想；为别人着想。 L 过渡：请大家自由读读这句话，看看能不能把自己独到的理解通过朗读表现出来。 M 抽三至五位学生读。 N 过渡：鲁迅先生是这么关心、同情劳动人民，因此得到那么多人的爱戴。 2 交流从哪里看出“我”得到伯父的爱抚。（略） **五、小结。**师：是呀，大家从“……”这几句话中读明白了鲁迅先生之所以受人爱戴，是因为他是一个为自己想得少，为别人想得多的人。**六、作业**1、观察课文插图，以《我看见》为题，写一段话，或一首小诗，颂扬鲁迅先生。2、“我”对鲁迅先生的评价。**板书设计：** **我的伯父鲁迅先生**　　　　　　　　　　　　谈《水浒传》　　　关心、教育孩子　　　　　　　　　　　　讲“碰壁”　　　　顽强斗争　　　　深切怀念救　　　助车夫　　　　　　忧国忧民　　　　　　　　　　　　女佣阿三的回忆　　为自己想得少，为别人想得 |  |
| 教后摘记 |  |